

[illegible]

جزء ظهوره زيد بالقرب وذلك هو حقيقة قرب وهو قسم في الحقيقة كان قرب بدو
 على تلك الهيئة من خلاف القول وتلك تدور على القول فالفعل ظاهر وحقيقة القول
 يزيد ولا يستلزم اليه وإنما هو شئ من بدو قسم وهو زيادة مفعول الذي هو زيادة
 من الوجود وإن كان قرب مستقلاً ما بالعلم على كونه ما تقوم به التفسير من الخبر
 إنما هو تلك الهيئة وهي ظهوره بالنسبة لغيره لم يكن من السبعين والألا من
 سبعة فيكون زيادة من كل واحد من السبعة الثلاثة الكليات والأربعة الكليات
 عشرة وأولها تلك الثلاثة والثلاثة الأربعة إذا أخذ منه كما وليس كذلك بدو
 من السبعين لأنه السبعة فالظاهر في الحقيقة أنها كانت سبعين وهي مراتب
 ظهورات السبعة من حيث الأصول واستظهارها بجهة الظهور وهو نفس من القسم
 شدة بالنسبة إلى زبد الكرمي وزبد الكرمي بالنسبة إلى زبد العزالي فلهذا كان القول
 الذي هو نفس الظهور للغير واحدا من سبعين من ضياء النفس لا من ذات النفس
 فالهم وأعطت الله ثمرة وهو لما جعلها الله المراد به من ذلك المنة زيد بالحق حقيقة
 واحد في إشراف من سبعين وهو من النفس دائم الإشراف بعينه ذلك الوجه فلهذا
 الغير سبعين وهو ما شرفه أبدا فالنور أشرف من وجوده فلهذا أنزلت إلى العدد
 المنصوص من التوضيح كما قرئنا وإن لم يخط ذلك في الإشراف من المبادي وهي لا
 تظهر فيكون ذلك النور من غير كماله حيث الاستدانة الصحيحة لكونه في صورة
 فالوجود أبدا بملكه من ذلك يستغنى به عن الخلق ولا يقف على جهة ظهوره فيكون
 فلهذا ذلك الوجه من ذلك الغير فهذا حقيقة ما لم يخط وعالم يطلب ذاته غير ذلك
 فأحمد الله عز وجل بل خبره فإن خلق عليك فأستل الله الفتح بفتح باب العزلة
 وأعلم وحقق الله أن الله سبحانه يخلق مستعمل فيخرج شيئا من حيث لا يشاء
 مشروعا على خلقه ولكن خلق الأشياء كما على طهرت في ما تشاء تكون من جهة
 لا يشاء له لا يشاء شئ من جهة أخرى وذلك كالأشياء ما كان مما هو غير تدبيره
 أن جعل ما ظهر لهم بانوارها بطريق خلق من هاهنا وأهنا في الهاء في خلقه
 أشرقت إلهام العبادية الكاشفة المخلوقة عند العوالم لعميت الطريق وصعد
 لادة الأشياء الخلقية ولا يما يوصل إليها بواسطة الظاهرة للبعث الظاهر والاشارة
 الباطن فالهم ومنها فقال أن أصبح اليقين من أن العزالي خلقه الكائن من انوار أرواح
 نوراني عند الحق تعالى من نور الحق من أخص من الحقيقة ونور أصل من الحق
 الصفا ونور يفيض منه اليقين وهو العلم الذي جعله الله الخلقه الخلق العلم إلى العرش

[illegible]

بما يشاء ونحو من شغل حجبهم وغيره الا شاءه بقوله المصدق من سعد بن بكر والشيخ
من شيخ في بعض النسخ وبان بيان ان الله تم مشروعا وانها في بيان حجبها الظنية
وهو الا ان يكون ملكا من الملوك الا يبقوا والنور الاضطر قالوا ان النور يتولد منها
واستدلوا على ذلك في النجف وبه من الرضا المبيّن والكلية الاضطر على العمل
على اعتبار ما باعتبار آخر فتؤكد من المبيّن والاعتبار ان المبيّن واحد والاعتبار
الكونية اثنان وقالوا ان الاضطر انما هو على البقاء فكانت منزهة الجرم وهو هذا النور
الذي يكون له وبه صورة الجرم هو الركن الايسر الا سفل من العرض المذكور وهو
ما بين الخوف والاطلاق وبه ينسب الاقل للموجودات بعد تلك الصفة الاولى في قوله
الاضطر ولا قد بعد ان قال ان الله يتم المبيّن في الجنة وهذا ما لا يقال للمؤمنين بل
ولا الهل والمركان الوجود المخصوص به على انارة الخلائق الاربع بطريقين
انوار من النور وميكائيل على انوار من الرزق واسرائيل على انوار من الحيوة و
عن مايكل على انوار من الموت ونسبت من الله كسيرة خلق الخلائق من الرزق
او كسيرة الارض من الحيوة واحدة فكان كل واحد من الخلائق الاربع المذكور على
اربعة اركان من الانوار الاربع من كل واحد من مايكل على انوار اركان الخلق
من المبيّن ومن الاضطر ومن الاضطر ومن الاضطر وميكائيل على انوار اركان
من المبيّن ومن الاضطر ومن الاضطر ومن الاضطر واسرائيل على انوار اركان الحيوة
من المبيّن ومن الاضطر ومن الاضطر ومن الاضطر ومن مايكل على انوار اركان الموت
من المبيّن ومن الاضطر ومن الاضطر ومن الاضطر في علم الامر وعالم
الزمان وما بينهما وقت كل واحد من الخلائق الاربع المبيّن عددهم الا ان الله تعالى
قال تتوهم باسم مخلوق في حق ما وجدت هو العرض وتوهم منه امر في الحق مستقر
ايضا لان النور يخلق على الخلائق الاربع وتوهم في انوار الوجود من الحق في كل
ثباته وان الشمس اولى الاضطر السبعة خلقا وفي علم الوجود الثاني
فستقل من نفس الطبيعة الكلية وتقسيم على الرزق وتقسيم من حقن وتقسيم
على الرزق وتقسيم الاضطر وتقسيم الكواكب اشعاعا خصوصا الرزق والارض وما
سفل الجنود الميزانية على السحاب ويقيم على الارض ويختلط به نبات الارض وفيه
مبادى الحرة هذا الشمس في السفليات بانوار الحرة في كلتيها فاستدركت الاشعة
وبواسط الكواكب فتظهر الحرة في قبابها وبواسط الطبيعة التي في النور الذي خلقه
قال محمد بن علي في قوله في قبابها هذا الشمس استمد من نفس النفس الكلية وتقسيم

[illegible]

2010

والله اعلم بالصواب فان الله شأه لا خلاف في ظاهره وان كان كتابي في بعض
المادة واحدة وانما اختلفت الاحكام باختلاف القصور والطاقات في تلك
الصور كذا في كتاب الاررار في عقلي وبالله ما عليه في كتاب من علوم الشيطان
المقر بولده ومالك في قوله والابواب في حوائج الشيعية وقد خلق في بعضهم شحنة
بالنسبة الى الخلق ثم وهو في الحقيقة في الحقيقة التي تحت الملك الحامل لان ذلك في
في كتاب النجار في عقلي وبالله ما عليه في كتاب من علوم الشيطان الذي كان
وم فوائده السبع والستون وقوله في قوله وبالله ما عليه في كتاب من علوم الشيطان الذي كان
ان الله خلقهم من طين مختلفة وعليهم اذانهم وبالله ما عليه في كتاب من علوم الشيطان الذي كان
عيسى والعيسى وجسم الانا والحق والبرهان والطبيعة الكلية في النفس الكلية
والروح الكلية في ذات مراتب ومن سائر ذلك الشيطان خلق قلوبهم وخلق من خلق
فصل طينة ابدان قلوب شيعتهم وخلق قلوبا فاضل من يدبر الشيطان كما يقول
نور الشمس الواقع في ظلمة على وجه الارض من يومه وخلق نور الشمس الذي لم يجر بها
ويؤقودهم وخلق قلوب المؤمنين من تلك الطينة اي من فاضل الارض شاعرا
واذا سقى الشجرة شجرة ابدانهم من شجرة الختم في الارض الشايعة وهي الشايعة
والخمين واحد وقوله وبالله ما عليه في كتاب من علوم الشيطان الذي كان
قادر عليهن فانه المؤمنون في واحد خلق من عشر قبضات شمع من اللؤلؤ النقية
وقبضات من اللؤلؤ الذي يابوا في اسم تفصيل ذلك وقوله وبالله ما عليه في كتاب من علوم الشيطان الذي كان
تجني قلوبهم وبالله ما عليه في كتاب من علوم الشيطان الذي كان
الطوبى للحوت والجور والنجس العظيم وجسمه والطعام والنوى وما تحت الارض
فما هو ابواب وخلق ابدانهم من عشر قبضات من تجني والملك والارباب السبع
وسماء الدنيا وقوله وبالله ما عليه في كتاب من علوم الشيطان الذي كان
الملك آية وذلك بعد ان خلقهم في ايام الله في خلق المؤمنين تحت النور المانع
وكذلك المانع فوق النور فما على كل احد طاعتهم بمقتضاها ويؤقود الجنة ولا
بالى وعلى اهل عيسى بمقتضاها ويؤقود النار ولا اله الا الله ولا بعد ان صاغ
المؤمنين في النور المانع والمناقب في النور كسرهم جميعا لخلقهم في ايام المؤمنين
في النور المانع وكسر المناقب في الطعام ثم خلق الطين في ذلك الدنيا فكون عليه
المنهم في الارض والافلاك فخلق الطين في فضول في النيات في ايام عيسى
وهذا ما رآه في الدنيا في ذلك في الله بطريقه فخلقهم في ذلك

اوتشر اسمي الملائكة ثم انزل لقوله من الزبد الحلي المزبور في قوله عز وجل
 ويوم نزل فيه وما ذابوا عليم انزل جنانا لهم في يوم انزل الحلي لهم اوه الناس كانوا اباها
 اباي لقوله وانما ذكرت صلة الاشادة الحقيقية المستندة على علق الباب فانه من علق
 الباب اوشك ان يفتح له ولما حصل كانت شجرة الزبد تقع على النقط كقطر المطر
 على الشجر والثمار المذكورة في القول في الاشكال التي وقعت عليها تلك النقط من شجرة
 الزبد من فوق الكاف الاخرج من حبيب مؤمن وان يلفظ مع البيت شجرة الزبد
 في اصل الحليم عليها كانه نور اوس الشياطين وكان الشيء منكون مستعدا في شجرة خيال
 وهي شجرة واما في الحليم وقوله كانه نور اوس الشياطين اوس اوس الشياطين
 وتلك الشجرة تصعد من الجنة الى ارض الدنيا فتقطع الشقوق وهي القطع من على الشجرة
 والثمار المذكورة في القول في الاشكال التي وقعت عليها تلك النقط من شجرة الزبد
 مؤمن وبما كان الاخرج من حبيب كافر والشقي في ذلك ان قطر شيء من ذلك شري في ارضها
 من البقول الطيبة يفتح الماء الطيب فيخرج يكون من الحبوب من القطر شيء يخرج
 شري في ارضها من البقول القسيبة يفتح ماء الطيب حتى يكون من الماء من الحبوب في ارضها
 قوله ثم انزل من اهل المؤمنين الكافر ويولد الكافر من المؤمنين وما كانت الطينتان قد اجتمعتا
 في الارض والماء والهواء والارض والماء على الماء والماء والارض والارض
 كان من الحبوب من جهة التي جنب الكاف في حبيب الشجرة وكان الكاف من جهة التي جنب
 المؤمنين حبيب الحنة ومعنى قوله انما اجتمعتا في الصور اوس من هذا قال السمت ويذكر
 قالوا في الحليم على فن قال بلسانه وقيل دار قايما قال خلق من حبيته الطينتان في الارض
 التي هي جوفه اهلها الرجبية ومن قال بلسانه خاتمة خلق صورته صورة الانسان
 الا انه باللسانه وقيل به صورة تحقيق شيطان وصورة الحقيقة فامتنع بهم في
 في الصورة الانسانية فاهل في الصورة الانسانية الخاتمة اهاب الكافر الحنة
 وقوله فخلوب المؤمنين تحرق في خلقه اوسه وقلوب الكافرين تحرق في خلقه اوسه
 معناه ان قلوب المؤمنين مخلوق من خاتمة حبيته المؤمنين ومن اصاب بيت الطينتان
 انما اجتمعت في حبيته الجسدي ومن اصاب القلوب في ابيها على سائر احوال وهو كما
 لم يخرج من قلوب الكافرين الكفار فاما ان اصاب المؤمنين حبيته كان عليه حكا
 عليهم ما قتله انما خلق فعله انا في حبيته ولذا ذكرت المؤمنين في حبيته
 بالاشتياق والوقاف في حبيته رجاء ثواب ولا ملاحظة في عقاب قالوا
 وجعل انفسه من الناس من المؤمنين وحكا قلب الكافر في حبيته المؤمنين فكان

او يقول بعض الطائفة كان قلبه لا يثلم الا بما ثبت من شئ يقولون ان قلبه اقبل
 ما ثبت من قلبه اليها لا من ما واد لو كثر قلبه الله استوحشوا وان اذكر ان قوله الله
 انشأوا وهو قوله من واذكر ان الله وجهه انشاء من قلوب الذين لا يثلم من له ان خلقه
 وذكر الذين من دونه الا انهم يستشرون في احوالهم وفطنت الله في ايمانهم شيئا من
 البيان فيها ما كانت عند من قد يكون حقيقة لعدم الايمان بالاسطلاح وقد يكون
 عظمت عند ولا ريب ان الكتابية ليست كالانشاء فانه ان الشا فانه نقل الدعا
 بخلق الشئ لا بالغير والحق لله رب العالمين ومنها عن ابي ابيهم عن ابي عبد الله
 قال ان الله عز وجل لما اراد ان يخلق آدم بعث جبرئيل في اول ساعة من
 يوم الجمعة اقبل جبرئيل فوجد ساعة الخ في اول من انبأ العالمون ان الله
 سبحانه خلق الخلق عالم والفرق انهم في اخر الساعات واطول اوقات يوم الجمعة
 هي يوم تم فيه من انبأ الموجود الكلية ابتداء من يوم الاحد وهو النور الطاهر و
 يوم الاثنين هو النور الخفي واما النور الاصل في حد يوم اليربعين ويوم النور
 هو النور الاكبر ويوم الابدع هو جوهر النور في الحق الاكبر ويوم الخميس هو الخصال
 ويوم الجمعة يوم الجسم فبعضه هي الستة الايام التي خلق الله السموات والارض في
 فصل اليربعين والصفيد والقرين والاشاء والملائكة والصور في الايام التي
 وانما وجودها اجتمعت في يوم واحد من انبأ ان الله عز وجل خلقه في اول ساعة
 من يوم الجمعة قال عز وجل في يوم الجمعة فبعضه من الساعات السابعة الى
 الساعات والاربع والحق من كل ساعة من يوم الجمعة من الاربع الساعات
 الساعات الاربع الساعات القصوى القول ان الله خلق الانسان من غير نطفة
 ومنه سمع قبضات اشار الى قوله وكان في قوله البا قبل ان يخلق من
 ميت تصعب احد وكان من قبل خلق المحدث والا في عشر قبضة من محدث المرات
 خلق من النور وقبضة من الكرسي خلق من احدى هذه وقبضة من فلان خلق
 من اقطار وقبضة من فلان المشرق خلق من اقطار وقبضة من فلان المشرق خلق من
 وهو وقبضة من فلان الشمس خلق من احدى هذه الثاني وقبضة من فلان الارض
 خلق من احدى هذه وقبضة من فلان السموات خلق من احدى هذه وقبضة من فلان الارض
 خلق من احدى هذه وقبضة من فلان الارض خلق من احدى هذه وقبضة من فلان الارض
 ان يخلق الكافر امر الملك فقبض قبضة من السموات الذي هو المجر تحت الارضين
 خلق من اقطار وقبضة من النور خلق من احدى هذه وقبضة من الارض السابعة المشرق

أرض الشفاوة خلق منها ما غرق وقبض من الأرض السادسة خلق منها ما غرق
أرض الأثافي وقبض من الأرض الخامسة وهي أرض الطين خلق منها ما غرق وقبض
من الأرض الرابعة وهي أرض الشهوة خلق منها ما غرق والثاني وقبض من الأرض
الثالثة أرض الطبيعة الطبع خلق منها ما غرق وقبض من الأرض الثانية أرض العلاء
خلق منها ما غرق وقبض من الأرض الأولى أرض النفوس خلق منها ما غرق وقبض
من سماء الدنيا خلق منها ما غرق ثم هذا انفصل القبضات في الحديث ذكر خمسة قاله
أبو القاسم فأسعد القبضة الأربع عجمية والقبضة الأولى وأشهرها خلق الطين
خلق من قدر من الأرض ذكرنا ومن السموات ذكرنا فقال الخليلي عجمية عند أهل
والأندلس والأندلس والصد بطون والمؤمنون والسعداء ومن أريدوا الله فوج
أهم ما قال كان وقال الخليلي عجمية لم يخلق الله من السموات والسموات والسموات
والسموات ومن أريدوا الله وسقوته فوجهم الله ما قال كان قال الخليلي عجمية
يخلقهم بعد بالخلق لهم في العالم إلى الجنة التي من أريدوا الله فوجهم الله
المستدبرين على نفس باو في الاسم الذي استقر في قلبه فلا يخرج منه إلى غيره والمؤمنون
أشادة إلى الأرض الجرد والآخرة الأولى وعجمية حريف ويؤيدوا في الصلوات
بأنهم من تحت التوابل السماء السكتين أشادة إلى أنهما موجود في الكثرة مدفوعة في
والأول هو الذي جعل الله خلقه من أريدوا الله في القبضة الأولى والسموات
في العالم الذي ساقط الله إلى أرض الجرد فأنزل فيها ما شاء كما سئل في الخبر
في عالم الأمر وهو المشية والاولى فأسعد القبضة الأولى التي من السموات وهي
القبضة العجمية عجمية واليهي عجمية الترجمة وهي باطن العبد عجمية باطن الباب واليهي
في القول ويؤيدوا المشية وعدده بالخلق العجمية ما ذكرنا وهو من القبضة وهو
التكليف الأول عجمية قال لهم الملت بوجهم وخلقهم عجمية والتكليف من الله عجمية
بالخلق الذي كونه من الخلق يد الترجمة وهو الخلق ثم قال الأول واليهي على مقتضى
وهو في الباب الذي باطن فيه الترجمة فهو أمينة الاستدراك الذي ساقط في القول
في القول لا يخرج قوله خلق من طينة الطاعة كقول أمير المؤمنين ع الخليلي من زبد الطين
على ما قال الترجمة أن الله خلقهم من الأثر كعبا إلى التوحيد أنهم ما قبلوا التوحيد خلقهم
كعبا إلى التوحيد وما لطف الله شعاع الشمس عليهم أو استقر أمر الله في كعبهم
عالم بأمر كعبهم ما إذا منيرة عالم بأمرية من أمينة قولنا ساقط بقا خلق هذا العالم
من طينة الطاعة وهي الصورة الانسانية فما كان كعبه استسكت القبضة الأولى وهي الجنة

القويته بشيئا له وحيث العدل وهو قوله تعالى وقادح لو كان البشري قبل الخلق أو كان ذلك
 حين انكسار خلقهم من طينة المعصية أو انكسارهم الخلق بغيره وفي ظاهره من قبل العداب
 وذلك معنى قوله من حين سئل له كذا على قسم الجنة والنار قال ذلك خلق الجنة
 من حبة وخلق النار من حفنة وقوله خلق الطين خلقين معناه انهم قبل
 تشكيل الاكل باعتبار ان كان الطينة والمعصية بالنسبة الى الخريفين حتى واحد انما
 اقترقا بالخلق من المعصية في الطين خلق بصورة المخلج ومنه خلق خلق بصورة
 العاصي فمتبعين خلق خلقين ومنه خلق نار من الحفنة وخلق من الارض في
 ومنه خلق النار في عين حنة الواسع ان كان كونه المعاني في حكم النار في حكم
 وقوله فوجب لهم ما سألوا قال معناه ان خلق خلق على ما هو عليه وهو الصالحين
 لا ينجس سميت ولا يظلم احدوا قال في الطينتين خلقنا جميعا عند القول القدر
 وجعل خلق الحب والنوى فخلق طينة المؤمن التي هي الطينة المحيية والخلق في طينة
 الكافرين التي هي كالحجر اقول قد تقدم ثم بها خلق الطينتين بعد ان اكسرت طينة النار
 من في النار الطين طينة الكافر في النار طين فلا فائدتا في اعادة بناء والخلق او صحت في في
 الطينة لم يرفع به الجبر لا اليس في الوجود جبر بل الله سبحانه اختار وخلق الخاسر
 ومعلوم ان اختيار اليس جبر بل لا فائدة من قوله فخلق من يدي اربعين صياها
 اقول انما اشكال في المسؤول عند قوله فخلق من يدي وفي اربعين صياها انما يريد
 ولا تتعلق بالجواب عن الاول انه الخلق المأدب المستقيم نعم اجزا الخلق وتلك
 المأدبة والخلق طينة المعصيين وهي في بعضي تحسب وقد مر ذكر ذلك في المقدمة وهو
 خلق طينة في عالم الجبروت في الحصول في الاشجاء وفي النمل من وجهه في الطينة
 والمأدبة وعلمه في في الخلق في الاجسام الحيوانية وفي الخلائق وفي الاربع وفي السما
 والارض طينة من رتبته في كل المراتب المتقدمة وفي المأدبة النبات وفي النار وفي الخلق
 في النار والنار وعند الخلق بالزعم بالافراس وفي المأدبة في كذا كبروسا ثم كذا كبروسا
 ثم قد استأثرت شياها فيكونه طينة في الاصطلاح ثم في البهضة اليسرى في بعض
 ثم في البهي حتى يصفوا ثم في الرجم من طينة الحيض وحرارة الحيض ويمكن ان يجرى الى
 غطاء الدنيا وهو الثاني انه قد تقدم ذكر البهي من المأدبة بالما في الكلمة التي تترجم
 لها النوى الكثير وفي ايد النمل وريد العدل والكلمة في الرومية ان من يوب ويحيى
 ان سجد ادب في يد الخواصك حتى ارجع مرات وجوده النكوة في النمل من كذا النمل
 سجد من حين في راسه النمل خلق قبل ان ينش خلق في ايد فخلق في يد سجد

15

[illegible]

Abstract